

MAGIES



NICOLAS SERS

Mettez un sourire dans le regard de vos enfants

Contact : Nicolas Sers : 06 83 67 24 81 - lalunerouge@wanadoo.fr

Un spectacle où la jonglerie, la magie avec les animaux, la poésie, la drôlerie s'entremêlent pour réunir des spectateurs de tous les âges.



Parallèlement à une formation classique de comédien dans plusieurs écoles dont le Conservatoire Royal de Bruxelles, Nicolas Sers étudie et expérimente le théâtre de rue, par le jonglage et surtout la prestidigitation.

Il crée le spectacle *Magies*, qui rencontre un très grand succès.



LE SPECTACLE *MAGIES*

«...un voyage où les illusions et l'humour règnent en maîtres absolus.»

La Tribune-Le Progrès

«...Embarquement pour la naïveté bienveillante, le plaisir d'être émerveillé par d'abracadabrantes manipulations...»

La Galipote

«...Avec des mots justes et bien choisis, il sait faire participer les spectateurs à ses tours où l'illusion est parfaitement intégrée et pimentée d'un soupçon de poésie et de flots de rires...»

Le Midi Libre

«une voix de stentor qui enveloppe l'auditoire et l'emporte dans ses délires ...une magie visuelle servie sur des textes décapants»

L'Illusionniste

Nicolas Sers a été primé au Grand Prix Magique de Paris, organisé en 2008 par le Cercle Français de l'illusion.

Les spectateurs donnent à *Magies* une note de 8/10 sur billet-réduc.

=><http://www.billetreduc.com/95859/evt.html>

Ce spectacle évolue depuis 1998 et fut joué des centaines de fois avec succès dans des festivals comme pour des arbres de Noël.

=> <http://nicolas.sers.free.fr/laconis/images/referencesjusquen2007.pdf>



LE PUBLIC :

Familial. Le nombre de personnes est fonction du lieu et peut aller jusqu' à 300 dans une salle en amphithéâtre (semi-circulaire avec le public sur gradins) ; chaque spectateur doit voir l'artiste au moins jusqu'à la taille. La jauge minimum est d'une quinzaine de personnes.

FICHE TECHNIQUE :

Temps de montage / démontage : 1/2h.

(Plateau investi et libéré si nécessaire en quelques secondes.)

APPARTEMENT, RUE, SALLE DE MOINS DE 100 PERSONNES :

Spectacle entièrement autonome.

THÉÂTRES, SALLES DE SPECTACLE :

Son : un système de diffusion adapté à l'espace.

Plateau : Espace minimum : ouverture : 3m. ; profondeur : 4m. ; hauteur : 2m.

L'espace scénique sera de plain-pied avec celui où se tient le public. Si le spectacle ne peut être présenté que sur un podium surélevé, un praticable doit permettre de passer aisément de l'avant-scène à la salle.

Lumière : un plein feu simple.



POUR UN ARBRE DE NOËL :

Mettez un sourire dans le regard de vos enfants.
partageons,

l'émerveillement et l'étonnement face à des phénomènes
inexpliquables,
apparitions, disparitions...

les rires, et mêmes les peurs : le clown va-t-il se faire
mal avec son marteau, sa torche et sa boule de pétanque ? le
magicien va-t-il maîtriser le cours des événements ?

la poésie qui surgit, amusante et drôle, ou éclair de beauté,

et même

le joyeux désordre que provoque la profusion de ballons



devis sur demande, en fonction de la durée et de la configuration

Contact : Nicolas Sers : 06 83 67 24 81 - laluneroige@wanadoo.fr